

## Lesson 1 Greeting and Introduction

### Get Ready

#### 스크립트 해석

- 남: 당신 자신을 우리에게 소개해 주시겠습니까?  
여: 네, 제 이름은 Susan Baker입니다.
- 남: 안녕하세요. 저는 Luke 박사입니다. 어디가 불편하시죠?  
여: 안녕하세요. 저는 감기에 걸렸어요.
- 남: Mary, 이 사람은 제 친구 동민이에요.  
여: 만나서 반가워요, 동민.

### Situation 1 Meeting a Tourist at the Airport

#### A Listen and Do

##### 스크립트 해석

- 여: 실례합니다. LA에서 오신 Smith 씨이신가요?  
남1: 네, 저는 Bill Smith입니다.  
여: 만나서 반갑습니다, Smith 씨. 저는 아리랑 여행사의 박나리입니다. 이분은 제 조수인 김상훈입니다.  
남2: 처음 뵙겠습니다, Smith 씨. 만나서 반갑습니다.  
남1: 저 역시 만나서 반갑습니다. 그런데 박 선생님, 호텔 이름이 무엇인가요?  
여: Sun Beach 호텔입니다. 김 선생님이 그곳에 모시고 갈 겁니다. 차는 저쪽에 있습니다.  
남1: 같이 안 가시나요?  
여: 네, 선생님. 저는 호텔에서 점심 식사 후에 뵙겠습니다.  
남1: \_\_\_\_\_

#### B Talk Together

##### 해석

- 이 사람은 제 친구 Lisa Jones입니다. / 제 친구 Lisa Jones를 소개할게요.
- 그녀는 열일곱 살입니다.
- 그녀는 학생입니다.

### Situation 2 Saying Goodbye

#### A Read and Do

##### 해석

- A: Dunn 씨, 언제 캐나다로 돌아가시니까?  
B: 글썄요, 아직 확실하지 않습니다. 한국에는 제주도 이외에도 아름다운 곳이 많아요. 그래서 한국에서의 체류 기간을 좀 더 연장해서 더 둘러볼까 합니다.  
A: 더 오래 머물고 싶으시다니 다행이네요. 아, 조금 더 드시겠어요?  
B: 고맙지만, 됐습니다. 저는 이미 배가 불러요. 아, 시간이 꽤 늦었네요. 저는 이만 가 봐야겠네요.  
A: 아, 알겠습니다. 가족들이 호텔에서 기다리고 계시죠?

B: 네, 그렇습니다. 저희는 내일 서울로 떠나서 짐을 챙겨야 하거든요. 맛있는 저녁 식사 고맙습니다.  
A: 천만에요. 저희와 함께 해 주셔서 즐거웠습니다.  
B: 고맙습니다. 안녕히 계세요.  
A: 안녕히 가세요. 잘 지내시고요.  
B: 당신도요.

## B Talk Together

### 해석

A: 늦었네요. 죄송하지만 이만 가 봐야겠어요.  
B: 조금만 더 계시면 안 되나요?  
A: 죄송하지만 지금 가 봐야겠어요. 다른 약속이 있어요. 저를 위해 해 주신 모든 일에 감사드립니다.  
B: 천만에요. 저희와 함께해서 좋았어요.  
A: 고마워요. 안녕히 계세요. 나중에 만나요.  
B: 안녕히 가세요. 잘 지내시고요.

## Field Activity

### STEP 1 해석

여러분, 안녕하세요. 제 소개를 하겠습니다. 제 이름은 남진수입니다. 저는 아리랑 여행사 소속입니다. 여러분의 관광 안내를 맡게 되어 매우 기쁘며, 한국에 오신 여러분 모두를 환영합니다. 여러분이 이곳에서 즐겁게 지내시기를 바랍니다. 여행 중 어려운 일이 생기면 부담 갖지 마시고 언제라도 저를 만나러 오시기 바랍니다. 감사합니다.

## Check Up

### A-1 스크립트 해석

여: 실례합니다. 뉴욕에서 오신 Taylor 씨이신가요?  
남: 네, 제가 John Taylor입니다.  
여: 만나서 반갑습니다. Taylor 씨. 저는 코리아 여행사의 김미나입니다.  
남: 만나서 반갑습니다, 김 선생님.  
여: 비행은 어떠셨나요?  
남: 좋았습니다. 감사합니다.

### A-2 스크립트 해석

여: 커피를 좀 더 드시겠어요?  
남: 고맙지만, 괜찮습니다. 아, 시간이 꽤 늦었네요. 이만 가봐야겠네요.  
여: 조금만 더 계시면 안 되나요?  
남: 저는 내일 런던으로 떠납니다. 그래서 저는 짐을 챙겨야 합니다. 맛있는 저녁 식사 고맙습니다.  
여: 천만에요. 저희와 함께해 주셔서 즐거웠습니다.  
남: 감사합니다. 안녕히 계세요.  
여: 잘 돌아가십시오.

### C 해석

제 소개를 하겠습니다. 제 1. 이름은 황미라입니다. 저는 판-아시아 여행사 2. 소속입니다. 여러분을 만나게 되어 3. 반갑고, 여러분 모두 한국에 오신 것을 환영합니다. 여러분들이 이곳에서 즐겁게 지내시기를 4. 바랍니다.

## Lesson 2 Weather and Time

### Situation 1 Talking About Weather

#### A Listen and Do

##### 스크립트 해석

남: 아, 오늘 아침 너무 춥네요.  
여: 정말 그러네요. 괜찮으세요?  
남: 네, 괜찮습니다. 한국은 보통 봄에 이렇게 춥나요?  
여: 음, 이른 봄에는 대체로 맑고 온화하지만, 가끔은 오늘 아침처럼 추울 수도 있어요. 우리는 이것을 '꽃샘추위'라고 부릅니다.  
남: 그게 무슨 뜻입니까?  
여: 말 그대로 '꽃 피는 계절에 춥다'라는 뜻입니다.  
남: 그렇군요. 재미있는 표현이네요.  
여: 런던의 날씨는 보통 어떤가요?  
남: 여름은 대체로 따뜻하며, 낮 기온은 섭씨 20도 이상입니다. 런던의 겨울은 쌀쌀하지만, 좀처럼 영하로 떨어지지 않습니다.  
여: 그렇군요. 이제 한국에서 왜 그렇게 추워하시는지 알겠네요.

### Situation 2 Talking About Time

#### A Listen and Do

##### 스크립트 해석

여: 지금 몇 시예요? 우리 늦겠어요!  
남: 8시 15분입니다. 걱정하지 마세요. 늦지 않았어요.  
여: 우리는 오늘의 여행을 위해 Rainbow 호텔에 9시까지 Brown 씨 부부를 모시러 가야 하잖아요. 제 생각에는 우리는 그러지 못할 것 같아요. 겨우 45분밖에 안 남았어요.  
남: 괜찮을 거예요. 지금 우리는 그렇게 멀지 있지 않아요.  
여: 하지만 생각해 보세요. 오늘이 무슨 요일이죠? 월요일이에요. 월요일에는 출근 시간에 교통이 혼잡해요.  
남: 아, 맞아요. 우리가 제시간에 그곳에 도착하지 못할 수도 있겠어요. 어떻게 해야 하죠?  
여: 전화를 걸어서 그분들에게 우리가 늦을지도 모른다고 말씀드리는 것이 좋겠어요.  
남: 좋은 생각이에요. 그러면 당신이 그분들에게 전화를 걸어 주시겠어요?  
여: 알겠습니다. 그렇게 하겠습니다.

### Check Up

### A-1 스크립트 해석

여: 하와이의 날씨는 보통 어떤가요?

남: \_\_\_\_\_

- ㉠ 제가 그 일을 월요일에 하겠습니다.
- ㉡ 화창하고 덥습니다.
- ㉢ 8월 12일입니다.

### A-2 스크립트 해석

여: 지금 몇 시죠?

남: 8시 45분입니다.

여: 회의는 몇 시에 시작하죠?

남: 9시 30분입니다.

여: 음, 제 생각에는 출근 시간대 교통 혼잡으로 인해 우리가 늦을 것 같은데요.

남: 얼마나 늦을 것 같나요?

여: 제 생각에는 회의에 30분 정도 늦을 것 같아요.

남: 오, 이런. 어떻게 해야 하죠?

### C 해석

안녕하세요. 일기 예보의 Andy Pierce입니다. 봄의 첫날로 이보다 더 좋은 날씨를 바랄 수는 없겠네요. 현재 기온은 섭씨 15도이며, 청명한 날씨입니다. 낮 동안은 파란 하늘을 기대할 수 있겠네요. 소나기가 내릴 확률이 10% 정도이지만, 이렇게 좋은 날씨가 죽 계속되지는 않습니다. 북부 지방에는 폭우가 내리고 있고, 내일 아침 즈음에는 우리도 비를 보게 될 것입니다. 내일은 우산을 잊지 마시기 바랍니다.

## Lesson 3 Numbers

### Situation 1 Talking About Measurements

#### A Listen and Do

##### 스크립트 해석

여: 아, 여기 멋진 종이 있네요. 무슨 종이죠, 김 선생님?

남: 이것은 고대 신라 시대에 성덕대왕을 기리기 위해 만들어진 커다란 청동 종입니다. 그래서 이것은 성덕대왕 신종이라고 불립니다.

여: 그것은 얼마나 큰가요?

남: 높이가 3.75미터, 입지름이 2.27미터, 벽 두께는 12~25센티미터입니다.

여: 저는 미터법이 익숙하지 않아요. 야드파운드법을 사용해 주실 수 있나요?

남: 물론이죠! 야드파운드법으로 종은 높이가 12.3피트, 입지름이 7.4피트, 벽 두께가 4.7~9.8인치입니다.

여: 아, 그렇군요. 무게는 어떻게 되나요?

남: 무게는 18,900킬로그램입니다. 야드파운드법으로는 41,667파운드입니다.

여: 와! 당신은 정말 친절하고 박식하시네요.

남: 감사합니다. 이 종에 대한 슬픈 전설을 들어 보시겠어요?

여: 물론이죠. 어서 말씀해 주세요.

## B Talk Together

### 해석

A: 에펠 탑은 높이가 330미터입니다.

B: 저는 미터법이 익숙하지 않아요. 야드파운드법을 사용해 주실 수 있나요?

A: 물론이죠! 야드파운드법으로는 높이가 1,083피트입니다.

B: 아, 알겠습니다. 감사합니다.

## Situation 2 Talking About Prices in Different Currencies

### A Listen and Do

#### 스크립트 해석

남: 지금부터 기내 면세품 판매를 시작하겠습니다. 구매하실 물품이 있으신가요, 부인?

여: 네, 제 좌석 주머니에 있는 쇼핑 잡지에서 분홍색 스카프를 봤는데요. 그거 얼마인가요?

남: 확실하지는 않지만, 가격을 확인해 드릴 수 있습니다. 음... 129달러입니다.

여: 제가 그걸 살게요.

남: 네. 결제는 어떻게 하시겠어요? 현금과 신용카드로 가능합니다.

여: 신용카드로 결제할게요. 여기 있습니다.

남: 감사합니다. 결제는 미국 달러로 하시겠어요, 아니면 한국 원화로 하시겠어요?

여: 오늘 환율은 어떻게 되나요?

남: 1달러에 1,300원입니다.

여: 한국 원화로 결제할게요. 그럼 얼마를 지불해야 하나요?

남: 카드 결제 금액은 167,700원입니다. 여기에 서명해주시겠어요?

여: 그럼요.

## B Talk Together

### 해석

A: 레드 와인 한 병을 사고 싶은데요. 얼마인가요?

B: 100달러입니다. 결제는 어떻게 하시겠어요? 현금과 신용 카드로 가능합니다.

A: 현금으로 하겠습니다.

B: 어떤 통화로 결제하시겠어요? 저희는 미국 달러, 한국 원화, 중국 위안화 결제가 가능합니다.

A: 중국 위안화로 하겠습니다.

B: 알겠습니다. 고객님의 상품은 684위안입니다.

A: 여기 있습니다. 700위안입니다.

B: 700위안을 주셨어요. 거스름돈은 16위안입니다.

## Check Up

### A-1 스크립트 해석

남: 얼마를 지불해야 하나요?

여: \_\_\_\_\_

- ㉠ 열 상자면 충분합니다.
- ㉡ 거스름돈은 5달러입니다.
- ㉢ 카드 결제 금액은 115,000원입니다.

#### A-2 스크립트 해석

여: 아마존강의 길이는 약 6,400킬로미터입니다.

남: 저는 미터법이 익숙하지 않아요. 야드파운드법을 사용해 주실 수 있나요?

여: 물론이죠! 야드파운드법으로 그것은 약 4,000마일의 길이입니다. 그것은 나일강보다 단지 130마일 짧습니다.

남: 아, 그렇군요. 감사합니다.

#### C 해석

안녕하세요, 여러분. 오늘 저는 세계에서 꼭 봐야 하는 유명 건축물들 중 하나인 1. Dubai Frame을 소개하려고 합니다. 그것은 Dubai의 Zabeel 공원에 있는 전망대이자 박물관이며 기념물입니다. 그것은 세계에서 가장 큰 프레임이라는 기록을 보유하고 있습니다. 그 건물은 높이가 150.24미터이고, 2. 폭이 95.53미터입니다. 야드파운드법으로 그것은 3. 높이가 493피트이고, 폭이 313피트입니다. 그 건물은 주로 전망대 역할을 하며, 북쪽의 옛 Dubai와 남쪽 신흥 지역의 전망을 제공합니다. 그것을 보기 위해 Dubai를 방문하고 싶지 않나요?

## Lesson 4 Locations and Directions

### Situation 1 Taking the Subway

#### A Listen and Do

##### 스크립트 해석

남: 수미 씨, ABC 아트홀에 어떻게 가야 하는지 아시나요? 저는 한 번도 가본 적이 없어요.

여: 운전하시는 건가요, 아니면 지하철을 타시는 건가요?

남: 지하철이요.

여: 아현역에서 녹색 지하철 노선을 타시고 시청 방향으로 가시면 됩니다. 그런 다음 신당역에서 갈색 지하철 노선으로 갈아타시고 약수행 열차를 타시면 됩니다. 한강진역에서 내리시면 됩니다.

남: 잠시만요, 제가 받아 적을게요!

여: 아현역에서 녹색 지하철 노선을 타고 신당에서 갈색 지하철 노선으로 갈아타세요. 한강진역에서 내리세요. 아시겠죠?

남: 네, 감사합니다. 이제 한강진역에 도착하면 어떻게 하나요?

여: 한강진역에 도착하시면 2번 출구로 나가셔서 약 100미터 정도 직진하세요. 그것은 오른쪽에 있을 겁니다.

#### B Talk Together

##### 해석

A: 시청에서 월드컵 경기장까지는 지하철로 어떻게 가나요?

B: 충정로역 방면으로 시청에서 녹색 지하철 노선을 타세요. 그런 다음, 합정역에서 갈색 지하철 노선으로 갈

아타시고, 망원역 방면으로 세 정거장 더 가세요.

A: 잠시만요. 다시 한 번 말씀해 주시겠어요?

B: 네. 시청에서 녹색 지하철 노선을 타시고 합정역에서 갈색 지하철 노선으로 갈아타세요. 세 정거장 더 가서 월드컵 경기장에서 내리시면 됩니다. 아시겠죠?

A: 네, 정말 감사합니다.

## Situation 2 Asking Directions on the Road

### A Listen and Do

#### 스크립트 해석

남: 오늘 늦게 차를 타고 한국 민속촌에 갈 건데 길 좀 알려 주시겠어요, 유나 씨?

여: 물론이죠. 집에서 떠나시나요?

남: 네.

여: 알겠습니다. 우선 한남대교 남쪽 경부고속도로 입구로 차를 타고 가세요. 수원-신갈 IC까지 고속도로를 계속 타세요. 출구로 나와서 신갈 방향으로 우회전하세요.

남: 제가 빨리 그것을 다시 말해 볼게요. 수원-신갈 IC로 가는 고속도로를 타고 가서 신갈 방향으로 우회전하라는 거죠.

여: 그렇습니다. 상갈 교차로까지 죽 가세요. 그런 다음 좌회전하세요.

남: 알겠습니다. 상갈 교차로에서 좌회전하라는 거죠.

여: 네. 민속촌 삼거리에 도착할 때까지 계속 가다가 좌회전하세요. 한국 민속촌은 길을 따라 약 1.5킬로미터 정도 가시면 됩니다.

남: 민속촌 삼거리에서 좌회전이요. 아, 쉽네요. 도와주셔서 감사합니다.

여: 천만에요.

### B Talk Together

#### 해석

A: 실례합니다. 저 좀 도와주시겠어요?

B: 네. 무엇을 도와드릴까요?

A: 버스 정류장에 어떻게 가야 하는지 알려 주시겠어요?

B: Queen's Street까지 죽 가세요. Queen's Street에서 오른쪽으로 도세요. 지하철역과 카페를 지나서 계속 가세요. 그것은 이탈리아 식당 건너편에 있어요.

A: 감사합니다.

### Check Up

#### A-1 스크립트 해석

여: King's 박물관으로 가는 방법을 알려 주시겠습니까?

남: \_\_\_\_\_

㉠ 그것은 바로 길 건너편에 있습니다.

㉡ 별말씀을요.

㉢ 저는 결코 다시는 그 일을 하지 않겠습니다.

## A-2 스크립트 해석

여: 실례합니다. 저 좀 도와주실 수 있나요?

남: 네. 무엇을 도와드릴까요?

여: 감사합니다. 우체국으로 가는 방법을 알려 주시겠습니까?

남: Main Street까지 곧장 가서서 왼쪽으로 도세요. 그것은 호텔과 은행 사이에 있어요.

여: 대단히 감사합니다.

## B 해석

A: 실례합니다. 박물관까지 어떻게 가죠?

B: Blue Avenue를 따라 곧장 걸어 내려가셔서 Yellow Street에서 1. 왼쪽으로 도세요. 그것은 여행사 2. 건너편에 있습니다.

A: 그러면 이탈리아 식당은 어디에 있죠?

B: Blue Avenue를 따라 곧장 걸어 내려가셔서 Yellow Street를 3. 지나가세요. 그것은 서점 4. 옆에 있습니다.

A: 알겠습니다. 그러면 중국 식당은 어디에 있는지 알려 주시겠어요?

B: 곧장 가시다가 Red Street에서 좌회전하세요. Red Street을 걸어 내려가시다가 Black Avenue에서 5. 오른쪽으로 도세요. Black Avenue를 따라 계속 내려가시다가 Yellow Street에서 좌회전하세요. 그것은 6. 도서관 옆에 있습니다.

# Lesson 5 Telephone Calls and Appointments

## Situation 1 Leaving a Message

### A Listen and Do

#### 스크립트 해석

[전화가 울린다]

여: 안녕하세요, JY Industries입니다. 무엇을 도와드릴까요?

남: Judy Smith 씨와 통화하고 싶습니다.

여: 죄송합니다. Smith 씨는 지금 사무실에 안 계십니다. 전화 거신 분은 누구시죠?

남: 음, 저는 한국에서 온 김상민입니다. 어제 그녀와 전화 통화를 하려고 했지만, 연결이 되지 않았습니다. 그녀가 언제 돌아올지 아시나요?

여: 잘 모르겠습니다, 선생님. 나중에 다시 전화하시겠어요, 아니면 메시지를 남기시겠어요?

남: 메시지를 남길게요.

여: 알겠습니다, 선생님. 말씀하세요.

남: 오늘 저녁 7시에 저에게 전화 달라고 그녀에게 전해 주세요. 제 전화번호는 014-2243-6587입니다.

여: 오후 7시에 014-2243-6587로 김 선생님께 전화를 거시라고요. 알겠습니다. 메시지 전해 드릴게요.

남: 정말 감사합니다. 안녕히 계세요.

## Situation 2 Making an Appointment

### A Listen and Do



스크립트 해석

[전화가 울린다.]

여: 안녕하세요. 김상민 씨와 통화할 수 있을까요?

남: 아, Smith 씨이시군요. 김상민입니다.

여: 안녕하세요, 김 선생님. 선생님께서 제게 전화 달라는 메시지를 남기신 것 같은데요.

남: 네. 이번 주 중으로 찾아봐어도 되는지 궁금해서요. 급하게 의논드릴 일이 있거든요.

여: 잠시만 기다려 주세요. 제 스케줄을 확인해 보겠습니다. [잠시 후에] 네, 이번 주 말경이면 괜찮을 것 같아요. 어느 요일을 염두에 두고 계셨나요?

남: 목요일 오전에 시간 되시나요?

여: 목요일에는 조금 바쁘지만, 금요일에는 대부분 시간이 가능합니다.

남: 네, 저도 금요일이 괜찮습니다. 몇 시에 만날까요?

여: 오후 2시 30분에 제 사무실에서 어떠세요?

남: 네, 좋습니다. 4월 6일 금요일 2시 30분에 귀하의 사무실에서 뵙겠습니다.

Check Up

A-1 스크립트 해석

여: James Brown 씨와 통화할 수 있을까요?

남: \_\_\_\_\_

- ㉠ 잘했어요.
- ㉡ 맞습니다.
- ㉢ 접니다.

A-2 스크립트 해석

남: 저, Taylor 씨. 이번 주 언제 당신을 뵈 수 있을까요?

여: 물론이죠. 무슨 요일이 좋으세요?

남: 토요일 오전은 어떠세요?

여: 음, 저는 토요일 아침마다 수영하러 가요. 토요일 오후는 어때요?

남: 좋습니다. 몇 시에 뵙까요?

여: 2시 30분에 당신 사무실에서 뵙죠.

남: 좋습니다.

C 해석

상황: Mary가 자신의 친구 미나에게 전화를 걸었는데, 미나는 부재중이다. 대신, 미나의 남동생 인수가 미나를 위해 메시지를 받는다. Mary의 전화번호는 2973-0218이다.

인수: 여보세요. 인수입니다.

Mary: 안녕, 인수야. 1. 나 Mary야. 미나와 통화할 수 있을까?

인수: 미안하지만, 누나는 학교 도서관에 있어요. 제가 2. 메시지를 받아도 될까요?

Mary: 3. 응, 부탁해. 6시에 나에게 전화 달라고 누나에게 전해 줘.

인수: 그렇게요. 전화번호가 어떻게 되요?

Mary: 4. 내 번호는 2973-0218이야.

인수: 알겠어요. 그밖에 부탁할 것은요?

Mary: 아니, 그게 다야. 정말 고마워. 잘 있어.

## Culture

### Metric System vs. Imperial System

#### 해석

##### 미터법 대 야드파운드법

미터법과 야드파운드법은 거리, 부피, 무게와 같은 것들을 측정하기 위한 두 가지 다른 측정 체계이다. 세계의 모든 국가가 동일한 측정 체계를 사용하는 것은 아니기 때문에 두 체계를 모두 이해하는 것이 중요하다.

미터법은 미터를 길이의 단위로, 킬로그램을 질량의 단위로, 그리고 초를 시간의 단위로 하는 십진 체계의 단위이다. 야드파운드법은 영국과 기타 연방 국가에서 사용되는 체계로, 인치, 마일,, 파운드와 같은 단위로 이루어져 있다.

많은 국가가 미터법을 사용하기 때문에 여러분은 궁금해할 수 있다. "누가 여전히 야드파운드법을 사용하는 걸까?" 세계에서 야드파운드법 측정 체계를 전적으로 사용하는 국가는 라이베리아와 미얀마, 미국뿐이다. 특히 미국에서 사용되는 측정 체계는 (미국) 관례적 체계라고도 한다. 사실, 야드파운드법과 (미국) 관례적 체계의 유일한 차이점은 일부 부피 측정에 있다.

왜 미국은 미터법을 사용하지 않는 걸까? 미터법이 처음 사용되기 시작할 때 미국의 모든 산업은 이미 야드파운드법을 사용하고 있었다. 따라서 기업과 제조 공장, 국가 인프라가 방향을 바꾸기 위해서는 많은 시간과 비용이 소요될 것이었다. 전국적으로 미터법으로 전환하는 데는 수십 년이 걸릴 수도 있다.

## Famous Tourist Attractions

### Mont-Saint-Michel in France

#### 해석

##### 프랑스의 몽생미셸

몽생미셸은 많은 사람들이 방문하고 싶어 하는 프랑스의 매우 유명한 장소이다. 그것은 큰 만 한가운데에 있는 섬에 있는데, 이것은 그 섬 주변에 물이 있다는 것을 의미한다. 조수가 적을 때 물을 건너는 길을 건너나 조수가 많을 때 셔틀버스를 타고 그 섬에 갈 수 있다.

그 섬은 아름다운 오래된 건물들, 특히 몽생미셸 수도원으로 유명하다. 그 수도원은 매우 높고 수백 년 동안 그곳에 있어 왔다. 그것은 심지어 유네스코 세계 문화유산으로 등재될 정도로 매우 특별하다. 몽생미셸을 방문할 때 오래된 거리를 걸어 다닐 수 있고 상점과 식당과 같은 모든 종류의 흥미로운 것들을 볼 수 있다. 그러나 몽생미셸은 예쁜 건물과 만의 경치로만 유명한 것은 아니다. 오래전, Aubert라는 이름의 주교는 미카엘이라는 천사가 자신에게 그 섬에 교회를 지으라고 했다고 말했다. Aubert는 그 말을 듣고 교회를 지었고, 많은 사람들이 그곳을 방문하기 위해 왔다.

시간이 지나면서 그 섬은 순례자들에게 중요한 장소가 되었는데, 그것은 사람들이 종교적인 이유로 그곳을 여행했다는 것을 의미하는 것이다. 그 섬은 또한 매우 중요했기 때문에 강한 요새가 되었다.

오늘날, 사람들은 오래전에 그곳이 어땠는지 보기 위해 여전히 몽생미셸에 간다. 그곳은 사람들이 큰 교회와 요새를 짓고 걸어서 여행했던 중세 시대로 되돌아가는 것 같기 때문에 매우 인기가 있다. 몽생미셸을 방문할 기회가 생긴다면 반드시 가야 한다!